

Biografie

Jeanne Boden (1957) publiceerde talloze boeken over China en vertaalde Chinese literatuur in het Nederlands. In haar boeken schrijft ze over de hedendaagse kunst, literatuur, film, propaganda, filosofie (confucianisme en taoïsme) in China, over de Chinese taal en internationale samenwerking met China. Jeanne pendelde heel haar leven tussen Europa en Azië (China, Taiwan, Hongkong, Tibet, Xinjiang, Korea, Japan, Kazachstan, India). Ze fotografeerde en filmde. Haar foto's maken deel uit van al haar boeken. Naast schrijven, schildert ze met olieverf.